



MON OŒILS!

ANAMORPHOSE* + TEXTES POÉTIQUES

L'anamorphose et les textes poétiques ont été réalisés dans la cour du collège Marie Curie par la classe de 4eA, en collaboration avec l'artiste William Bruet.

Il s'agit d'un projet interdisciplinaire mené par les professeurs de mathématiques, français et arts plastiques.

L'œuvre vient modifier la perception de l'espace architectural. La forme vient aplanir l'espace et se joue ainsi des frontières entre espace tridimensionnel et bidimensionnel. L'œuvre joue entre réalité et illusion, elle interroge notre capacité à observer et à nous tromper.

Le regard et le point de vue sont au cœur du discours. Afin de l'appréhender dans sa globalité, l'œuvre nous contraint à nous déplacer physiquement. Elle interroge également la dimension philosophique du point de vue.

L'œuvre nous invite à faire un pas de côté, à se décentrer, à envisager d'autres points de vue, à faire vaciller nos certitudes.

* Anamorphose : Œuvre graphique ou picturale dont les formes sont distordues de telle manière qu'elle ne reprend sa configuration véritable qu'en étant regardée depuis un point de vue spécifique. Cette technique est très souvent utilisée dans le Street Art en traitant la relation à l'espace.